

Dottorato in Architettura e Culture del Progetto



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA MIUR
(L. 232 DEL 1/12/2016)

Seminario di presentazione della ricerca Dottorandi XXXV - XXXVI ciclo

29-30 novembre 2021
ore 14.00-19.00

Teams Platform

29 novembre

14h00

Carlo Costantino

Icar/10_XXXV ciclo

L'edilizia residenziale nell'era dell'Economia Circolare. Nuovi paradigmi per la rigenerazione delle periferie urbane

14h20

Lorna Dragonetti:

Icar/10_XXXV ciclo

Nuove strategie per favorire l'attivazione del mercato della riqualificazione architettonica ed energetica del patrimonio immobiliare esistente

14h40

Emanuela Storchi

Icar/10_XXXVI ciclo

Studio del danno e ottimizzazione delle procedure di rilevamento finalizzato alla prevenzione sismica nel patrimonio culturale

15h00

Marco Iannantuono

Icar/10_XXXVI ciclo

BIO: Building Information Optimization. BIM and performance Optimization through integrated construction systems for the eco-efficient management of buildings

15h20

Pausa

15h30

Angelo Massafra

Icar/10_XXXVI ciclo

Digital Twinning Cultural Heritage. A HBIM-Oriented Decision Support System for the Dissemination, Conservation, Restoration and Management of Modern Construction in Bologna

SEMINARIO

15h50

Giulia Turci

Icar/12_XXXV ciclo

Strategie, strumenti e soluzioni tecnologiche integrate per Distretti ad Energia Positiva e comunità resilienti

16h10

Serena Pagliula

Icar/12_XXXVI ciclo

Energy transition for climate-neutral cities: from integrated energy plans to energy citizenship contracts - transizione energetica per città clima-neutrali: dai piani energetici integrati agli energy citizenship contract

16h30

Marco Palma

Icar/12_XXXVI ciclo

Towards Europe 2050: Resilient Cities and European Union. The social impact of the research projects funded by European funds

16h50

Pausa

17h00

Hanna Elisabeth Åberg

Icar/20_XXXV ciclo

Impact of gentrification processes in rural landscapes: A methodology for landscape assessment towards sustainable rural development

17h20

Giulia Marzani

Icar/20_XXXVI ciclo

Circular cities. A decision-making framework in support of innovation and urban planning

17h40

Irene Cazzaro

Icar/17_XXXV ciclo

Digital 3D reconstruction as a research environment in art and architecture history

SEMINARIO

18h00

Laura Rivaroli

Icar/17_XXXV ciclo

Implementazione del sistema informativo 3d: sviluppo di un lessico codificato per una funzionale e produttiva comparazione dei dati

30 novembre

14h00

Javier Pérez Puchalt

Icar/14_XXXV ciclo

Platforms. Architecture & City

14h20

Dafni Retzepi

Icar/14_XXXVI ciclo

Whatever happens in the corners of Objective Forms

14h40

Seyedarshia Eghbali

Icar/14_M_Fil/04 XXXVI ciclo

The Infra-ordinary of Home: A Perequian Study of Temporary Living. The cases of 'living bedrooms' in Bologna and Copenhagen

15h00

Federico Diodato

Icar/18_M_Fil/04 XXXV ciclo

IL SUOLO PRODUTTIVO. La pianificazione dei siti di produzione: la relazione tra tecnica, saperi e risorse

15h20

Pausa

SEMINARIO

15h30	Maria Chiara Mazzoni Icar/18_Icar/13 XXXVI ciclo <i>Public narrative and architecture: interpretative hypotheses; The case study of the plan for the historic center of Bologna</i>
15h50	Giulia Custodi M_Fil/04 <i>Cartographies genrées des espaces urbains Symboles, stéréotypes et coexistences dans l'esthétique de la « ville genrée » (une comparaison entre Paris et Bologne)</i>
16h10	Claudia Nigrelli M_Fil/04 XXXVI ciclo <i>La forma aperta in Helmuth Plessner: tra organico e tecnica</i>
16h30	Di Maio Francesco M_Fil/04 XXXVI ciclo <i>Potenza e forma di vita: filosofia della natura ed estetica in Schelling</i>
16h50	Pausa
17h00	Yunyu Ouyang Icar/13 XXXV ciclo <i>Design innovation for improving Chinese immigrants healthcare service in Italy</i>
17h20	Ludovica Rosato Icar/13 XXXV ciclo <i>BIO-GEO-MATTERS & DESIGN. Innovazione di progetto e di processo per l'uso sostenibile di materiali polimerici o derivati</i>

SEMINARIO

17h40	Clara Giardina Icar/13 XXXVI ciclo <i>La relazione tra Advanced Design e Sistema Packaging per una innovazione centrata sul benessere delle persone e del pianeta</i>
18h00	Andrea Cattabriga Icar/13 XXXVI ciclo <i>AI as design material. How to design citizen science and participatory processes when artificial intelligence entities are involved</i>
18h20	Pausa
18h30	Valentina De Matteo Icar/13 XXXVI ciclo <i>Design-driven processes and models for the distribution, production and regeneration of organisational knowledge</i>
18h50	Zhu Yuqing Icar/13 XXXVI ciclo <i>Creative Art Therapy as Innovative Design Tools for Improving Mental Health and Wellbeing</i>
19h10	Zou Jing Icar/13 XXXVI ciclo <i>Possibility-driven Approach to Public Art in Urban Space: An Experience Design</i>

SEMINARIO