

Cultura della tutela e del progetto: strategie e metodi per la valorizzazione e la cura del patrimonio culturale (1 CD)

Docenti: Andrea Ugolini, Marco Pretelli, Leila Signorelli, Alessia Zampini, Giulia Favaretto

SDD: CEAR-11/B

Crediti Dottorali: 1, Ore frontali: 12

Tipo attività: Formazione disciplinare e multidisciplinare

Stato: Attivo per l'A.A. 2024/2025

Lingua: Italiano

Contenuti e obiettivi formativi:

Il corso intende fornire una conoscenza avanzata dei processi di valorizzazione del patrimonio culturale. Particolare attenzione sarà posta sul concetto di cura inteso come attività integrata in cui le comunità ricoprono un ruolo sempre più centrale, non solo nelle strategie di conservazione ma soprattutto nel processo di attribuzione valoriale. Sarà dunque esplorata l'importanza delle architetture minori, dei contesti fragili e del cosiddetto patrimonio dissonante, analizzando i processi che ne determinano il riconoscimento, le strategie messe in atto per la loro valorizzazione e favorendo una riflessione interdisciplinare.

Modalità didattica: In presenza

Modalità di valutazione: Idoneità

Periodo e luogo di svolgimento:

2° semestre

aprile-maggio 2025

Iscrizione: Si prega di inviare alla docenza una conferma di partecipazione via mail prima dell'inizio del corso.

Contatti: a.ugolini@unibo.it , marco.pretelli@unibo.it , leila.signorelli@unibo.it , alessia.zampini2@unibo.it , giulia.favaretto2@unibo.it