



SCHEDA DI DOTTORATO
Bando di concorso per l'ammissione ai corsi di dottorato del 41° ciclo - a.a. 2025/2026
Prima tornata

NOME DEL CORSO	BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DURATA	3 anni
DATA INIZIO ATTIVITÀ	01/11/2025
LINGUA / E	Italiano, Inglese
COORDINATRICE	Prof.ssa Donatella Restani (donatella.restani@unibo.it)
CURRICULA	1. Beni culturali e ambientali - Memoria, Tutela, Diritti 2. Science and Technologies for Cultural Heritage
POSIZIONI A BANDO	8
MODALITÀ DI AMMISSIONE	Valutazione titoli e progetto di ricerca Prova orale

Posti e borse di studio disponibili

Posto n.	Sostegno finanziario	Descrizione	Curriculum	Tema vincolato
1	Borsa di studio	finanziata integralmente sul bilancio centrale	1	Felice Giani e il Neoclassicismo in Romagna tra arte, politica e letteratura: un atlante digitale dei soggetti e delle fonti letterarie nelle decorazioni dei palazzi nobiliari
2	Borsa di studio	finanziata integralmente sul bilancio centrale	1	Censimento e valorizzazione del patrimonio odeporario italiano tra Seicento e Ottocento negli archivi e nelle biblioteche statali e di enti locali
3	Borsa di studio	finanziata integralmente sul bilancio centrale	1	La tutela internazionale del patrimonio dell'umanità e il fenomeno del cambiamento climatico
4	Borsa di studio	finanziata in parte sul bilancio centrale e cofinanziata dal Dipartimento di Beni Culturali	1	La censura cinematografica italiana nel secondo dopoguerra (1945 - 1992): arte, società, politica
5	Borsa di studio	finanziata dal Dipartimento di Beni Culturali a valere su fondi del Progetto ERC Synergy Grant "Last Neanderthals" - Responsabile	1	Discriminazione tassonomica di resti ossei frammentari del Pleistocene

		scientifico Prof. Stefano Benazzi, Grant Agreement n. 101118565, CUP J67G23000440006		superiore tramite paleoproteomica
6	Borsa di studio	finanziata dal Dipartimento di Beni Culturali a valere su fondi del Progetto ERC Synergy Grant "Last Neanderthals" - Responsabile scientifico Prof. Stefano Benazzi, Grant Agreement n. 101118565, CUP J67G23000440006	1	Discriminazione tassonomica di resti ossei frammentari del Pleistocene superiore tramite paleoproteomica
7	Borsa di studio	finanziata dal Dipartimento di Beni Culturali a valere su fondi del Progetto ERC Synergy Grant "Last Neanderthals" - Responsabile scientifico Prof. Stefano Benazzi, Grant Agreement n. 101118565, CUP J67G23000440006	1	Approcci digitali per lo studio dei resti ossei umani provenienti da contesti paleolitici
8	Borsa di studio	progetto di ricerca presentato nell'ambito dei progetti di formazione per la ricerca 41° Ciclo. Alte competenze per la resilienza e la sostenibilità del territorio e delle comunità - PR FSE+ 2021/2027 Priorità 2. Istruzione e Formazione Obiettivo specifico e) – a valere sull'avviso approvato con deliberazione di Giunta Regionale n. 2072 del 04/11/2024 - finanziamento della Regione Emilia-Romagna soggetto ad approvazione con delibera di Giunta Regionale	1	Patrimonio culturale, ambiente e cittadinanza consapevole. Strumenti di risk assesment e promozione di resilienza nei territori fra mare e terra
				

Le borse erogate nell'ambito del corso di dottorato in Beni Culturali e Ambientali hanno un importo annuo lordo pari a €16.243.

Le posizioni afferenti al progetto "Alte Competenze per la resilienza del territorio e delle comunità. PR FSE+ 2021/2027 Priorità 2. Istruzione e Formazione" sono bandite sotto condizione che sia perfezionata l'assegnazione del finanziamento da parte dell'ente erogatore.

Le assegnatarie e gli assegnatari di posizioni di dottorato sono soggette/i agli adempimenti previsti dal Collegio dei Docenti nell'ambito della definizione dei progetti di formazione e ricerca, fermi restando la normativa di legge, il bando di concorso e le regole di rendicontazione correlate alle fonti di finanziamento delle specifiche posizioni.

Prove di ammissione

	MODALITÀ	PUBBLICAZIONE RISULTATI
Valutazione titoli e progetto di ricerca	Non è richiesta la presenza di candidati e candidate	A partire dal 21/04/2025
Prova orale	Data: A partire dal 23/04/2025 – ore 9.30 CEST Luogo: In presenza, Dipartimento di Beni Culturali, Via degli Ariani 1, Ravenna. A distanza, utilizzando la piattaforma Microsoft Teams	A partire dal 30/04/2025

I risultati delle prove, così come il calendario della prova orale, saranno pubblicati sul sito [Studenti Online](#) (selezionando: "Richieste in corso" > "vedi dettaglio" e visualizzando i file .pdf collocati in basso nella pagina). **La pubblicazione sul sito ha valore di notifica. Nessuna comunicazione sarà inviata alle candidate e ai candidati via e-mail.**

In sede di prova orale i candidati e le candidate manifesteranno alla Commissione esaminatrice il proprio interesse all'assegnazione di uno o più posti a tema vincolato.

Documenti da allegare alla domanda

Saranno ritenuti validi e valutati dalla Commissione esclusivamente i **documenti redatti in italiano o inglese**. Per documenti d'identità e titoli di studio rilasciati in una lingua diversa deve essere allegata la traduzione ufficiale in italiano o inglese effettuata da ente autorizzato o dall'Università che ha rilasciato il titolo.

Saranno valutati esclusivamente i titoli **relativi agli ultimi 5 anni solari** precedenti all'anno solare di pubblicazione del bando e ritenuti congruenti con le tematiche di ricerca del corso di dottorato. Fa eccezione il titolo di accesso al dottorato, che sarà valutato anche se antecedente a 5 anni.

DOCUMENTAZIONE OBBLIGATORIA PER LA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI AMMISSIONE	
Documento d'identità	Scansione di un documento d'identità valido (carta d'identità, passaporto)
Curriculum Vitae	Non è richiesto un formato specifico
Titoli	Attestazioni relative al conseguimento dei titoli di primo e secondo livello, agli esami sostenuti e ai voti conseguiti (vedi Art. 3 del Bando).
Progetto di ricerca	Progetto di ricerca pluriennale, con particolare enfasi sulle attività del 1° anno, che la candidata o il candidato propone di svolgere nell'ambito del corso di dottorato, che dovrà: <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare il modello di frontespizio in Allegato 1, in calce alla presente scheda, indicando il Curriculum del corso di dottorato e l'eventuale tema vincolato a cui il candidato o la candidata è interessato/a e su cui verte il progetto (<u>ai progetti privi di tale indicazione sarà attribuito un punteggio pari a zero</u>); - avere una lunghezza massima di 20.000 caratteri, inclusi spazi ed eventuali formule, esclusi titolo, indice, bibliografia ed eventuale apparato illustrativo; - essere articolato in: stato dell'arte; descrizione del progetto; risultati attesi; articolazione del progetto e tempi di realizzazione; bibliografia.
ALTRI DOCUMENTI VALUTABILI	
Abstract della tesi di laurea	Abstract della tesi di laurea di secondo ciclo o, per chi deve ancora conseguire il titolo, della bozza di tesi (max 5.000 caratteri, inclusi spazi ed eventuali formule, esclusi titolo, indice, bibliografia ed eventuale apparato illustrativo)
Lettera/e di presentazione	Fino a 2 lettere di presentazione attestanti l'attitudine e l'interesse della candidata o del candidato per la ricerca scientifica da parte di docenti universitari/e e/o professionisti/e della ricerca italiani e internazionali esterni alla Commissione esaminatrice. Per le modalità di caricamento delle lettere, si rimanda al Bando (Art. 3.2)
Lettera di motivazione	Lettera in cui dovranno essere riportate le motivazioni che spingono il candidato o la candidata a voler frequentare il corso di dottorato ed in cui dovranno essere messe in luce le esperienze e gli interessi di ricerca del candidato che lo/la rendono adatto/a al corso di dottorato (max 3.000 caratteri, spazi inclusi)
Pubblicazioni	Elenco delle pubblicazioni scientifiche (monografie, articoli su riviste scientifiche, contributi specifici in volumi, ecc.) e degli abstract e poster a Congressi, Convegni ecc. nazionali e internazionali.
Altre esperienze	<ul style="list-style-type: none"> - Master universitario di I o II livello, corsi di perfezionamento e/o di specializzazione in materie attinenti agli indirizzi di ricerca oggetto del Corso di dottorato - Tesi di specializzazione - Didattica di livello universitario - Ricerca scientifica, di qualsiasi tipologia (di base, orientata, finalizzata, traslazionale, applicata, ecc.) e svolta a qualsiasi titolo, inclusa la titolarità di assegni di ricerca e la partecipazione a progetti di ricerca - Tirocinio professionalizzante - Attestazioni di conoscenza delle lingue straniere - Soggiorni all'estero per lo svolgimento di attività di studio (Erasmus o simili) - Altri titoli attestanti la formazione e le capacità del candidato (borse di studio, premi, ecc.)

Criteria di valutazione delle prove*

Il giudizio è espresso attraverso l'attribuzione di un punteggio complessivo in centesimi, ripartito come segue.

1. Valutazione titoli e progetto di ricerca – punteggio minimo per l'ammissione alla prova orale: 30 punti, massimo 50 punti

Valutazione titoli	voto di laurea e media dei voti conseguiti per i corsi accademici di primo e secondo ciclo e, per coloro che, alla data di scadenza del presente bando, devono ancora conseguire il titolo, media ponderata dei voti degli esami	15 punti max
	pubblicazioni	5 punti max
	lettere di presentazione e ulteriori documenti valutabili previsti	5 punti max
Valutazione progetto di ricerca	valore scientifico e originalità della proposta	15 punti max
	articolazione della proposta	5 punti max
	fattibilità della proposta	5 punti max

2. Prova orale – punteggio minimo per l'idoneità: 30 punti, massimo 50 punti

conoscenza della lingua inglese	5 punti max
buona argomentazione relativa al progetto	25 punti max
preparazione sulle tematiche del corso e su quelle correlate alle posizioni a bando	20 punti max

La prova orale è finalizzata a verificare l'attitudine alla ricerca scientifica del candidato o della candidata e la sua preparazione sulle tematiche del corso e su quelle correlate alle posizioni a bando.

Nel corso della prova orale sarà accertata la conoscenza della lingua inglese.

La prova orale è sostenuta in lingua italiana o inglese.

* Eventuali sub-criteri di valutazione saranno consultabili sul [Portale di Ateneo](#), selezionando il corso di dottorato → "Maggiori informazioni".

Allegato 1 – Frontespizio del progetto di ricerca

Nome:

Cognome:

Data di Nascita:

Titolo del progetto:

Curriculum del corso di dottorato e tema vincolato di interesse e su cui verte il progetto (selezionare un solo tema):

CURRICULUM

1. Beni culturali e ambientali – Memoria, Tutela, Diritti
2. Science and Technologies for Cultural Heritage

BORSA A TEMA VINCOLATO

- Felice Giani e il Neoclassicismo in Romagna tra arte, politica e letteratura: un atlante digitale dei soggetti e delle fonti letterarie nelle decorazioni dei palazzi nobiliari
- Censimento e valorizzazione del patrimonio odepórico italiano tra Seicento e Ottocento negli archivi e nelle biblioteche statali e di enti locali
- La tutela internazionale del patrimonio dell'umanità e il fenomeno del cambiamento climatico
- La censura cinematografica italiana nel secondo dopoguerra (1945 - 1992): arte, società, politica
- Discriminazione tassonomica di resti ossei frammentari del Pleistocene superiore tramite paleoproteomica
- Approcci digitali per lo studio dei resti ossei umani provenienti da contesti paleolitici
- Patrimonio culturale, ambiente e Cittadinanza consapevole. Strumenti di risk assesment e promozione di resilienza nei territori fra mare e terra