

Corso di Dottorato in Patrimonio Culturale
nell'Ecosistema Digitale (CHeDE).

Il ciclo di lezioni vuole partire da un inquadramento storico e metodologico della filologia digitale per presentare le nuove tecnologie e i recenti sviluppi nelle discipline che riguardano testi e documenti. Il ciclo si servirà del caso studio di una ricerca in corso sui manoscritti moderni, il Progetto PRIMA - Manuscripts in the Age of Print (1575-1800).



DALLA FILOLOGIA DIGITALE alla FILOLOGIA COMPUTAZIONALE

Ciclo di *distinguished lectures* (Dipartimento di Eccellenza FICLIT) a cura della Prof.ssa Elena Pierazzo (Università di Tours)

Calendario degli incontri

17 Febbraio, ore 17-19: "Ieri oggi e domani delle edizioni digitali"

18 Febbraio, ore 17-19: "Scienze del testo e del documento e metodi computazionali: paleografia, codicologia, papirologia e filologia"

20 Febbraio, ore 11-13: "Manoscritti moderni e metodi computazionali"

21 Febbraio, ore 11-13: "Filologia strutturale e filologia quantitativa per la testualità fluida"

**Sala Pasoli, Dipartimento di Filologia Classica e
Italianistica - Università di Bologna
Via Zamboni 32
e online sul canale Teams CHeDE**