



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA CLASSICA E ITALIANISTICA

5.10

Federico Bertoni

"Just a fucking bandit". La Resistenza di Luigi Meneghello

▶ 12.10

Luchino Visconti

Osessione (1943)

introduce Roberto Chiesi

20.10

Gabriele Pedullà

I racconti della Resistenza

26.10

Francesco de Cristofaro

Romanzi della Nazione.

Tre casi di studio dell'estremo contemporaneo

9.11

Angela Borghesi

La «chiave magica» di Elsa Morante:

«Il mondo salvato dai ragazzini»

16.11

Alessandra Sarchi e Marco Antonio Bazzocchi

La possibilità di raccontare un mondo diverso:

le scritture tra gli anni settanta e ottanta

▶ 23.11

Invenzione di un racconto cinematografico:

il Decameron di Pier Paolo Pasolini

introduce Marco Antonio Bazzocchi

30.11

Gabriele Gimmelli

Gianni Celati, parole e immagini in movimento

Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica

Aula Magna, Piazza Scaravilli, 2

ore 20.30

ottobre-novembre 2022

a cura di

M.A. Bazzocchi

R. Gasperina Geroni

F. Milani

Il sospetto di un altro mondo

Seminario serale di Letteratura italiana contemporanea