

Program of the International Doctoral Conference

«Errata corrige»?

Error in Philology, Literature and Linguistics

2nd-3rd October 2024

Aula Magna, Biblioteca Universitaria di Bologna – via Zamboni 35

Wednesday, 2nd October 2024

- 9:00 - 9:15 **Registration**
- 9:15 - 9:30 **Institutional greetings**
Prof. Marco Antonio Bazzocchi (Coordinatore del Corso di Dottorato in Culture Letterarie e Filologiche) e **Prof. Nicola Grandi** (Direttore del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica)
- 9:30 - 10:15 **Keynote – Prof.ssa Maja Miličević Petrović**
Errori e “target” linguistici: Apprendimento L2 e traduzione tra regole e tendenze
- 10:15 - 11:30 **Session I – Linguistics**
- 10:15 - 10:35 **Alice Migliorelli** (Università per Stranieri di Perugia)
Cogito ergo erro. Dagli errori alle varianti di apprendimento in un corpus storico di Italiano L2
- 10:35 - 10:55 **Maria Simoniello** (Università degli Studi Guglielmo Marconi)
Errore e apprendibilità dell’intonazione nell’interlingua. Criticità, osservazioni empiriche e proposte metodologiche a partire da un corpus di parlato in italiano L2
- 10:55 - 11:15 **Yisu Wang** (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)
«Grande età». Errori lessicali semantici nella produzione scritta degli apprendenti sinofoni di italiano L3
- 11:15 - 11:30 **Discussion Session I**
- 11:30 - 11:50 **Coffee break**

11:50 - 13:05 **Session II – Linguistics**

11:50 - 12:10 **Elisa Désirée Manetti** (SUPSI DFA/ASP, Università della Svizzera Italiana)

“Per logica è così, ma il testo non ne parla”. I concetti di errore e di aspettativa nell’attivazione inferenziale

12:10 - 12:30 **Daniel Ebner** (Nordeuropa-Institut - Humboldt-Universität zu Berlin)

Olevinaan etsii virheittä “Seemingly looking for errors” – The use of olevinaan in and beyond the Finnish quasi-construction

12:30 - 12:50 **Flavio Pisciotta** (Università degli Studi di Salerno)

Corretto solo in parte: variabilità dell’accordo verbale con soggetti partitivi in italiano

12:50 - 13:05 **Discussion Session II**

13:05 - 14:30 **Lunch break**

14:30 - 15:15 **Keynote – Prof. Federico Condello**

Come addomesticare una zanzara

15:15 - 16:30 **Session III – Classical Studies and Philology**

15:15 - 15:35 **Riccardo Di Prospero** (Università degli Studi Roma Tre)

La critica a incongruenze narrative: gli errori di Ettore in Il. VI

15:35 - 15:55 **Marco Cali** (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo)

Correggere o non correggere? Considerazioni su alcune congetture in PMG 998 = Pind., fr. 140c Sn.-M.

15:55 - 16:15 **Giulia Colli** (Università di Pisa)

Le interpolazioni d’attore nella tragedia greca: potenzialità e limiti di uno studio tipologico

16:15 - 16:30 **Discussion Session III**

16:30 - 16:50 **Coffee break**

16:50 - 18:05 **Session IV – Classical Studies and Philology**

16:50 - 17:10 **Alessandro Mingozzi** (Università degli Studi di Salerno)
*L'errore come strategia argomentativa: i casi di definitiones nelle
Declamationes Minores*

17:10 - 17:30 **Simone Fiori** (Università degli Studi di Genova)
*Anche i migliori sbagliano? "Errori" negli autori canonici secondo la prospettiva
grammaticale-atticista*

17:30 - 17:50 **Valeria Annunziata** (Scuola Normale Superiore, Pisa),
Errori e diffrazione di varianti alternative nella proto-storia dei testi classici

17:50 - 18:05 **Discussion Session IV**

20:30 Social Dinner

Thursday, 3rd October 2024

9:00 - 9:15 **Registration**

9:15 - 9:30 **Institutional greetings – Prof.ssa Valentina Garulli** (Vice-coordinatrice
del Corso di Dottorato in Culture Letterarie e Filologiche)

9:30 - 10:15 **Keynote – Prof. Federico Bertoni**
Il genio è l'errore nel sistema. Gadda, Calvino, Perec

10:15 - 11:30 **Session V – Italian Studies, Italian Philology and Romance Philology**

10:15 - 10:35 **Giuseppina Orobello** (Università per Stranieri di Siena)
*Cerca lo iudicio e corregge, se nulla cosa è fatta for misura: alcune riflessioni
intorno a metrica ed ecdotica nel Laudario di Iacopone da Todi*

10:35 - 10:55 **Francesco Donato** (Università degli Studi di Cagliari),
*«Idest ridiculum dicere»: gli errori dell'esegesi trecentesca alla Commedia
dantesca nel Comentum di Benvenuto da Imola*

10:55 - 11:15 **Matteo Rimondini** (Freie Universität Berlin),
L'errore in politica: teoria e prassi nel De fortitudine di G. Pontano

11:15 - 11:30 **Discussion Session V**

11:30 - 11:50 **Coffee break**

11:50 - 13:05 **Session VI – Italian Studies, Italian Philology and Romance Philology**

11:50 - 12:10 **Edoardo Bassetti** (Università degli Studi di Siena / Sorbonne Université)

L'erronea e oscillante data di nascita di Artemisia Gentileschi. Da Anna Banti ai nostri giorni

12:10 - 12:30 **Nunzio Bellasai** (Sapienza Università di Roma / Sorbonne Université)

Vitaliano Brancati e l'«errore» della prima produzione

12:30 - 12:50 **Pietro Tabarroni** (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)

L'errore nella lapide. Borghesia e Memoria nella Ferrara di Bassani

12:50 - 13:05 **Discussion Session VI**

13:05 - 13:15 **Concluding remarks**



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO
DI FILOLOGIA CLASSICA
E ITALIANISTICA

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
DI BOLOGNA

Comitato Scientifico:

Proff. Silvia Ballarè, Marco Antonio Bazzocchi, Giuseppina Brunetti, Loredana Chines, Lucia Floridi, Valentina Garulli, Yahis Martari, Simone Mattiola, Filippo Milani, Luigi Pirovano, Luigi Weber.

Comitato Organizzativo:

Sezione Filologia Classica e Scienze dell'Antichità: Giuseppe Izzo, Sara Martino, Elena Mencarelli, Claudia Nuovo.

Sezione Italianistica, Filologia Italiana e Filologia Romanza: Gina Bellomo, Lara Bernardi, Giacomo Bruni, Nicola Chiarini, Jacopo Malenotti, Camilla Pinto.

Sezione Linguistica: Giorgia Albertin, Nike Francesca Del Quercio, Ivan Lacić, Chiara Lanzoni, Cristina Li, Nicola Perugini, Anna Raimo.