



Homenaje italiano a Emilia Pardo Bazán en su centenario

JORNADA INTERNACIONAL
DE ESTUDIOS

26 DE NOVIEMBRE DE 2021
09.00-13.30 Y 15.30-18.30

"Ilustración de Emilia Pardo Bazán" Tomada de: Amnistía Internacional España. Emilia Pardo Bazán: Feminista comprometida y prolífica escritora. © Amnesty International 2021. <https://www.es.amnesty.org/en-que-estamos/blog/historia/articulo/emilia-pardo-bazan-feminista-comprometida-y-prolifica-escritora/>



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DEPARTMENT OF MODERN LANGUAGES,
LITERATURE, AND CULTURES



Mañana

H. 9 SALUDOS INSTITUCIONALES

H. 9.30 CRISTINA PATIÑO EIRÍN

La vitalidad narrativa de Emilia Pardo Bazán, en su tiempo y en el nuestro

H. 10.20 DANILO MANERA

Engaño y desengaño en las novelas cortas pardobazanianas de las colecciones populares

H. 10.40 DEBATE

H. 11 DESCANSO

H. 11.30 DANIELA PIERUCCI

Los cuentos de *Interiores* (1907), entre símbolos y revelaciones

H. 11.50 ASSUNTA SCOTTO DI CARLO

«Ni Eneas se portaría peor con Dido». Emilia Pardo Bazán e *Tristana* di Benito Pérez Galdós

H. 12.10 VALERIA TETTAMANTI

Il Carnevale delle *cigarreras* ne *La Tribuna*: per un'estetica sociale dell'"eteroclitico" fra Simmel e Bourdieu

H. 12.30 TONINA PABA

Mi romería. L'Italia di Emilia Pardo Bazán

H. 12.50-13. 30 DEBATE

Tarde

H. 15.30 LUIGI CONTADINI

Cuerpos, gestos y teorías en *Un viaje de novios* de Emilia Pardo Bazán

H. 15.50 VALENTINA NIDER

Estatuas, autómatas, maniquíes, muñecas en algunas novelas de Emilia Pardo Barzán

H. 16.10 DEBATE

H. 16.30 DESCANSO

H. 17.00 EUGENIO MAGGI

A vueltas con el antisemitismo en la obra de Emilia Pardo Bazán

H. 17.20 L. VALENTINA CORAL GÓMEZ

La representación de la condición de la mujer en las obras de Gertrudis Gómez de Avellaneda y Emilia Pardo Bazán

H. 17.40 DIEGO SÍMINI

Tradurre Pardo Bazán oggi. *La sirena negra*, *La piedra angular*, *La Tribuna*

H. 18.00 DEBATE Y CLAUSURA

SALA CONVEGNI

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne - LILEC
Università di Bologna
Via Cartoleria, 5

Para conectarse online a través de la plataforma TEAMS escribir a eugenio.maggi@unibo.it antes del 24/11



Comité científico

Valentina Nider
Luigi Contadini
Eugenio Maggi

Organización del evento

L. Valentina Coral Gómez