

# LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE

<b>Coordinatore</b>		Prof.ssa Gabriella Elina Imposti Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne Via Cartoleria 5 - Bologna <a href="mailto:gabriella.imposti@unibo.it">gabriella.imposti@unibo.it</a>
<b>Data di inizio del Corso</b>		01/11/2018
<b>Durata</b>		3 anni
<b>Lingua Corso</b>		Curriculum 1: italiano, francese, inglese, spagnolo (lingua tematica) Curriculum 2: italiano, inglese e spagnolo Curriculum 3: italiano e inglese Curriculum 4: italiano, inglese e francese
<b>Soggiorno estero obbligatorio</b>		Curriculum 1: 12 mesi nel corso del triennio Curriculum 2, 3 e 4: 6 mesi nel corso del triennio
<b>Soggetti convenzionati ai sensi dell'art. 2, comma 2, lett. a) del D.M. n. 45/2013 (dottorato in convenzione con università)</b>		Università dell'Aquila
<b>Curricula</b>	<b>Sede</b>	<b>Tematiche di ricerca</b>
1. <b>DESE – Les Littératures de l'Europe Unie / European Literatures / Letterature dell'Europa unita</b>	Bologna	Sviluppa la ricerca letteraria in un'ottica sovranazionale, formando specialisti in grado di confrontarsi in almeno 3 lingue con ambiti culturali e metodi di analisi e di ricerca differenti, inserendoli in un quadro fortemente internazionale grazie a convenzioni che stabiliscono la collaborazione con istituzioni straniere. Ogni ciclo dottorale raggruppa i dottorandi delle varie sedi firmatarie della convenzione ( <a href="http://www2.lingue.unibo.it/dese">www2.lingue.unibo.it/dese</a> ) su un tema predefinito. Il tema obbligatorio per il triennio 2018-2021 sarà "Le naturalisme dans la littérature européenne". Il programma è definito per convenzione; all'interno dei temi proposti, i lavori annuali di questo ciclo verteranno su: <ul style="list-style-type: none"> <li>– 1° anno: storia della letteratura; storia delle idee; letteratura e informatica; arte e letteratura</li> <li>– 2° anno: analisi testuale e traduttologia</li> <li>– 3° anno: convegno dottorale e tesi</li> </ul>
2. <b>EDGES - Studi di genere e delle donne</b>	Bologna	<ul style="list-style-type: none"> <li>– la letteratura come luogo per la produzione, circolazione e consolidamento delle culture di parità di genere</li> <li>– <i>textual analysis</i>, la storia letteraria, gli studi culturali, la storia delle idee, la memoria culturale e le contro-memorie</li> <li>– la produzione artistica femminile e la critica letteraria femminile e di genere</li> <li>– il tema delle pari opportunità nell'accesso all'educazione e alla conoscenza, al mercato del lavoro e nei percorsi di carriera</li> <li>– le discriminazioni basate sui pregiudizi religiosi e di genere, i diritti civili in prospettiva sincronica e diacronica e in vari contesti geopolitici</li> <li>– gestione dei conflitti e promozione del benessere aziendale e diversity management</li> <li>– strategie e metodologie di genere e politiche di genere (<i>gender mainstreaming</i>) tirocinio formativo di 250 ore.</li> </ul>
3. <b>Studi letterari e culturali</b>	L'Aquila	I temi delle ricerche dovranno spaziare fra diverse aree culturali, affrontando di volta in volta i rapporti fra letteratura, altri saperi e forme diverse di espressione artistica (arti visuali, performance, cinema, nuovi media). Argomenti di ricerca specifici di questo curriculum saranno: generi e temi delle letterature antiche e medievali (dal tardo antico al Medioevo), comprese le loro intersezioni, e ricerche comparatistiche sulla ricezione moderna e contemporanea; temi e generi letterari; la letteratura italiana moderna e contemporanea, la letteratura e la riflessione estetica di area tedesca; la teoria del romanzo. Le ricerche saranno inoltre incentrate su temi e generi di varie aree di studio (letteratura italiana, francese, inglese, russa, spagnola, tedesca e angloamericana), con particolare riguardo alla tensione fra il contesto locale e la dimensione europea e globale, nonché alle dinamiche di potere sottese. Molta attenzione verrà data alla traduzione come atto di mediazione culturale. A una solida conoscenza storica andrà associata una capacità di riflessione metodologica. Tenendo presenti i diversi contesti culturali in una dimensione globale (si fa riferimento al concetto goethiano di <i>Weltliteratur</i> , oggi sempre più in espansione), si vogliono offrire sia un approccio teorico e trasversale, sia approfondimenti specifici in ambiti disciplinari che spaziano dalle letterature classiche all'italianistica, dalle letterature straniere alla storia dello spettacolo, del cinema e di altre pratiche artistiche.
4. <b>World</b>	Bologna	Il curriculum ha come tematiche scientifiche le intersezioni fra le letterature e

<b>Literature e studi postcoloniali</b>		culture moderne, soprattutto extraeuropee e postcoloniali, tenendo presenti i singoli contesti storici e geopolitici, ma sempre in una dimensione comparata che ha come quadro di riferimento metodologico la <i>World Literature</i> . In quest'ottica, la prospettiva transnazionale implica una particolare attenzione al funzionamento del mercato editoriale su scala mondiale, alla politica delle traduzioni, ai fenomeni migratori e, più in generale, all'allentarsi di quel nesso tra lingua, cultura e territorio che ha fondato almeno per due secoli lo studio delle letterature nazionali e la formazione dei canoni letterari. Si offrono sia un approccio teorico trasversale, sia approfondimenti specifici in ambiti disciplinari e metodologici, quali gli studi postcoloniali, gli studi culturali (studi transmediali e sul patrimonio, <i>border studies</i> , <i>diaspora studies</i> ), e l'analisi delle nuove forme di testualità, sempre più diffuse nella società contemporanea.
---	--	--

**Posti e borse di studio**

<p><b>Totale posti a concorso con borsa di studio</b> ciascun posto è riservato ad uno dei Curricula del Corso di dottorato. Lo scorrimento della graduatoria finale di merito avverrà, pertanto, in funzione del Curriculum per il quale il candidato ha espresso la preferenza nelle dichiarazioni rilasciate in sede di compilazione della domanda e indicato sul frontespizio del progetto di ricerca. L'assegnazione dei posti e l'eventuale scorrimento dei posti a seguito di rinunce avverranno esclusivamente in funzione della sub-graduatoria relativa al Curriculum in cui ciascun candidato si sarà collocato.</p>	<b>9</b>
<p><b>Posti con borsa di studio assegnati alla sede di Bologna</b></p>	<p><b>6</b> finanziati sul bilancio centrale, di cui</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 riservati al Curriculum 1</li> <li>- 2 riservati al Curriculum 2</li> <li>- 2 riservati al Curriculum 4</li> </ul>
<p><b>Posti con borsa di studio assegnati alla sede dell'Aquila</b></p>	<p><b>3</b> finanziati dall'Università dell'Aquila e riservati al Curriculum 3</p>

**Requisiti di ammissione**

Si veda l'art. 2 del bando.

**Documentazione da allegare obbligatoriamente alla domanda a pena di esclusione**

Si veda l'art. 3 del bando.

**Ulteriori titoli da allegare alla domanda, se in possesso del candidato** (saranno ritenuti validi e valutati dalla Commissione esclusivamente i titoli redatti in italiano, inglese, francese, tedesco e spagnolo)

- Progetto di ricerca pluriennale, con particolare enfasi sulle attività del 1° anno, che il candidato propone di svolgere nell'ambito del Corso di dottorato, che dovrà:
  - o riportare sul frontespizio il curriculum per cui il candidato concorre e sul quale verte il progetto;
  - o avere una lunghezza massima di 1.500 parole, esclusi titolo, indice e bibliografia (la parte eccedente non sarà valutata).
 Il progetto di ricerca non sarà necessariamente il tema della ricerca di dottorato del candidato, ove ammesso; il progetto di ricerca da svolgere durante il Corso di dottorato sarà concordato con il Supervisore ed approvato dal Collegio dei docenti.
- Elenco delle pubblicazioni scientifiche (monografie, articoli su riviste scientifiche)
- Elenco delle pubblicazioni minori (atti di convegni a diffusione nazionale e internazionale, contributi specifici in volumi, ecc.)
- Elenco degli abstract e poster a Congressi, Convegni ecc. nazionali e internazionali
- Master universitario di I o II livello conseguito in Italia in materie attinenti agli indirizzi di ricerca oggetto del Corso di dottorato
- Corsi di perfezionamento e/o di specializzazione e/o di Alta Formazione in materie attinenti agli indirizzi di ricerca del Corso di dottorato
- Riassunto della tesi di specializzazione (max 5.000 caratteri)
- Documentazione relativa a didattica di livello universitario
- Ricerca scientifica, di qualsiasi tipologia (di base, orientata, finalizzata, traslazionale, applicata, ecc.) e svolta a qualsiasi titolo, inclusa la titolarità di assegni di ricerca e la partecipazione a progetti di ricerca.
- Attività lavorativa
- Tirocinio professionalizzante
- Tirocinio formativo e di orientamento
- Conoscenza delle lingue straniere
- Soggiorni all'estero per lo svolgimento di attività di studio (Erasmus o simili)
- Altri titoli attestanti la formazione e le capacità del candidato (borse di studio, premi, ecc.)

**Solo per i candidati ai Curricula 1 e 2:**

- lettera di motivazione in cui dovrà essere indicato il Curriculum per cui il candidato concorre e in cui dovranno essere riportate le motivazioni che spingono il candidato a voler frequentare il Curriculum; dovranno altresì essere messe in luce l'esperienza e gli interessi di ricerca del candidato che lo rendono adatto al percorso di dottorato (max 2.000 caratteri spazi inclusi);
- Non più di 2 lettere di presentazione attestanti l'attitudine e l'interesse del candidato per la ricerca scientifica da parte di docenti universitari e/o professionisti della ricerca italiani e internazionali esterni alla Commissione esaminatrice. N.B. Le lettere di presentazione non dovranno essere allegate alla domanda direttamente dal candidato. In sede di compilazione della domanda sul sito <http://studenti.unibo.it> il candidato dovrà inserire l'indirizzo e-mail del docente/professionista a cui è richiesta la lettera di presentazione. Il docente/professionista riceverà una e-mail contenente le istruzioni per effettuare l'upload della lettera di presentazione. L'upload della lettera di presentazione dovrà essere effettuato da parte del docente/professionista esclusivamente in formato pdf entro e non oltre la data e l'ora di scadenza del presente bando.

#### Prove di ammissione (Art. 4 del bando)

Tipo prove	Diario prove (i candidati non riceveranno alcuna convocazione)	Publicazione dei risultati delle prove (i candidati non riceveranno alcuna comunicazione sui risultati delle prove)
<b>Valutazione titoli e progetto di ricerca (tutti i curricula)</b>	Non è richiesta la presenza dei candidati.	I risultati della valutazione dei titoli e del progetto di ricerca saranno consultabili a partire dal <b>30/05/2018</b> sul sito <a href="http://studenti.unibo.it">http://studenti.unibo.it</a> (selezionando: "sintesi delle richieste in corso" → "vedi dettaglio" e visualizzando il file pdf collocato in basso nella pagina, denominato "risultati valutazione titoli e progetto").
<b>Prova scritta (solo per i Curricula 3 e 4 - è necessaria la presenza dei candidati ai curricula 3 e 4)</b>	<b>Data</b>	<b>18/06/2018</b>
	<b>Luogo</b>	Bologna - Via Cartoleria 5 Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne
	<b>Ora</b>	09:30
<b>Prova orale (tutti i curricula)</b>	<b>Data</b>	<b>27/06/2018</b> Qualora il numero dei candidati non consenta lo svolgimento della prova orale in un unico giorno, il calendario della prova orale sarà pubblicato sul sito <a href="http://studenti.unibo.it">http://studenti.unibo.it</a> insieme ai risultati della valutazione dei titoli e del progetto di ricerca
	<b>Luogo</b>	Bologna - Via Cartoleria 5 Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne
	<b>Ora</b>	09:30
	I candidati che risiedono all'estero possono sostenere la prova orale a distanza in teleconferenza audio e video via web (es. Skype) con le modalità indicate all'art. 4 del bando.	
I risultati della prova scritta saranno consultabili dalle ore 18:30 del <b>20/06/2018</b> sul sito <a href="http://studenti.unibo.it">http://studenti.unibo.it</a> (selezionando: "sintesi delle richieste in corso" → "vedi dettaglio" e visualizzando il file pdf collocato in basso nella pagina, denominato "risultati prova scritta").		
I risultati della prova orale saranno consultabili sul sito <a href="http://studenti.unibo.it">http://studenti.unibo.it</a> a partire dal <b>30/06/2018</b> (selezionando: "sintesi delle richieste in corso" → "vedi dettaglio" e visualizzando il file pdf collocato in basso nella pagina, denominato "risultati prova orale").		

#### Criteri di valutazione delle prove

Il giudizio è espresso attraverso l'attribuzione di un punteggio complessivo in centesimi, ripartito come segue:

##### 1. Valutazione dei titoli e del progetto di ricerca

Saranno valutati esclusivamente i titoli relativi agli ultimi 5 anni (escluso il diploma di laurea, che sarà valutato anche se antecedente), dalla data di scadenza del bando, e ritenuti congruenti con le tematiche di ricerca del Corso di dottorato.

###### Curricula 1 e 2

- minimo per l'ammissione alla prova orale: 30 punti
- massimo: 50 punti

Il punteggio relativo alla valutazione dei titoli sarà attribuito in base ai seguenti criteri:

- voto di laurea e, per coloro che, alla data di scadenza del presente bando, sono laureandi, media ponderata dei voti degli esami: max 10 punti
- pubblicazioni: max 5 punti
- lettera di motivazione: max 7 punti
- lettere di presentazione: max 6 punti
- altri titoli: max 7 punti

Il punteggio relativo alla valutazione del progetto di ricerca sarà attribuito in base ai seguenti criteri:

- valore scientifico della proposta: max 7,5 punti
- originalità della proposta: max 7,5 punti

###### Curricula 3 e 4

- minimo per l'ammissione alla prova scritta: 30 punti
- massimo: 50 punti

Il punteggio relativo alla valutazione dei titoli e del progetto di ricerca sarà attribuito in base ai seguenti criteri:

- voto di laurea e, per coloro che, alla data di scadenza del presente bando, sono laureandi, media ponderata dei voti degli esami: max 10 punti
- pubblicazioni: max 5 punti
- altri titoli: max 10 punti

Il punteggio relativo alla valutazione del progetto di ricerca sarà attribuito in base ai seguenti criteri:

- valore scientifico e originalità della proposta: max 25 punti

## 2. Prova Scritta (solo per i Curricula 3 e 4)

Saranno ammessi a sostenere la prova scritta solo i candidati che avranno superato la valutazione dei titoli e del progetto di ricerca.

- minimo per l'ammissione alla prova orale: 20 punti
- massimo: 30 punti

La prova scritta è volta ad accertare il livello di competenza del candidato in merito ai contenuti dei Curricula ed alle tematiche di ricerca del Corso di dottorato. Essa consisterà in un tema di argomento teorico-metodologico declinato secondo le singole aree di competenza.

Gli elaborati relativi alla prova scritta dovranno essere redatti in lingua italiana o inglese.

Il punteggio relativo alla prova scritta sarà attribuito in base ai seguenti criteri:

- attinenza alla traccia proposta: max 6 punti
- correttezza formale: max 6 punti
- maturità critica: max 6 punti
- capacità analitica: max 6 punti
- capacità argomentativa: max 6 punti

## 3. Prova orale

Saranno ammessi a sostenere la prova orale solo i candidati dei Curricula 1 e 2 che avranno superato la valutazione dei titoli e del progetto di ricerca ed i candidati dei Curricula 3 e 4 che avranno superato la prova scritta.

La prova orale prevede la presentazione e discussione del progetto di ricerca da parte del candidato ed è finalizzata a verificare l'attitudine alla ricerca scientifica del candidato e la sua preparazione generale su argomenti relativi alle tematiche inerenti il corso di dottorato.

### Curricula 1 e 2

- minimo per l'idoneità ai fini della graduatoria finale: 30 punti
- massimo: 50 punti

Nel corso della prova orale sarà accertata la conoscenza delle seguenti lingue:

- Curriculum 1: italiano, francese, inglese, spagnolo. Per poter ottemperare agli obblighi del dottorato, è richiesta la conoscenza di italiano, francese, inglese, spagnolo. Al momento del concorso di ammissione, tuttavia, sarà sufficiente la conoscenza da parte del candidato di anche solo due delle tre lingue europee richieste oltre all'italiano. La lingua veicolare del dottorato è il francese; le lingue di redazione della tesi sono il francese o l'inglese; la discussione finale della tesi dovrà essere svolta nelle quattro lingue.
- Curriculum 2: italiano; inglese; spagnolo (capacità di leggere e comprendere un testo letterario).

La prova orale è sostenuta, per il Curriculum 1, in lingua italiana, francese o inglese; per il Curriculum 2 in lingua italiana e inglese.

Il punteggio relativo alla prova orale sarà attribuito in base ai seguenti criteri:

- valutazione della conoscenza delle lingue: max 10 punti
- discussione e argomentazione relativa al progetto: max 10 punti
- competenze e conoscenze scientifiche, capacità di argomentazione, verifica dell'attitudine alla ricerca scientifica del candidato e delle competenze teoriche e metodologiche relative alle tematiche del corso di dottorato: max 30 punti

### Curricula 3 e 4

- minimo per l'idoneità ai fini della graduatoria finale: 10 punti
- massimo: 20 punti

Nel corso della prova orale sarà accertata la conoscenza di una delle seguenti lingue straniere, a scelta del candidato: Inglese, Francese, Spagnolo, Portoghese, Russo o Tedesco.

La prova orale è sostenuta in Italiano.

Il punteggio relativo alla prova orale sarà attribuito in base ai seguenti criteri:

- conoscenza della lingua straniera: max 5 punti
- argomentazione relativa al progetto: max 10 punti
- preparazione sulle tematiche del corso di dottorato: max 5 punti

## Graduatoria e Immatricolazione (artt.6 e 7 del bando)

Solo in seguito alla pubblicazione dei risultati della prova orale, la graduatoria finale di merito sarà consultabile su <http://studenti.unibo.it> (selezionando: "sintesi delle richieste in corso" → "Vedi dettaglio" e visualizzando il file pdf collocato in basso nella pagina, denominato "Graduatoria").

Non sarà inviata ai candidati alcuna comunicazione in merito alla pubblicazione della graduatoria e alla scadenza per l'immatricolazione.

I vincitori dovranno procedere all'immatricolazione nei termini indicati in calce alla graduatoria.